Magali

Nº 176

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

PORTUGAL ESC160$00

ISSN 0104-2742

9 770104 274003 00176 R$ 1,00

ESTA DUPLA JÁ ESTÁ NA PADARIA MAIS PERTO DE VOCÊ.

© Disney

COM PÔSTER PRA COLAR AS SUPERFIGURINHAS E DECORAR SEU QUARTO.

Para ganhar o pôster, mande 3 embalagens de Ping Pong para:
"Promoção Ping Pong Toy Story"
01995-900 - São Paulo - SP

PING PONG®

O CHICLE BOM DE BOLA

Magali em A DECIFRADORA DE SABORES

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ATÉ A MINHA PIPOCA COM CARAMELO E PIMENTA ELA ACERTOU!

E O PUDIM ESPECIAL DA MINHA MÃE!

E LÁ SE FOI METADE DO MEU CHOCOLATE...

EU NÃO DISSE, AGRIPINO?

É! VOCÊ DISSE, CLOTÁRIO!

PLOF

NHAM!

ZIP

ZIP

É...NÃO TEM NADA MAIS FÁCIL DO QUE ATRAIR A MÁGALI!

PEGUE!!!

ZUP

PEGUE!!!

BLAM

LOGO...

O QUE VOCÊS QUEREM DE MIM, SEUS MALVADÕES?!

QUE MALVADEZAS HORRÍVEIS VOCÊS VÃO FAZER COMIGO?!

QUEREMOS QUE PROVE ESTE REFRIGERANTE!

ATÉ QUE VOCÊS SÃO BONZINHOS...
POIS É! BEBA!
GLUB... GLUB... GLUB...
É TOTA-TOIA!
NÓS SABEMOS!
AGORA, NOS DÊ TODOS OS INGREDIENTES DESSE REFRI-GERANTE!
SIM! ASSIM, NÓS PODEREMOS COPIAR A FORMULA E FICAR TÃO RICOS QUAN-TO OS FABRICANTES DE TOTA-TÓIA!
QUIETO, AGRIPINO!
EI! MAS ISSO NÃO É DESO-NESTO, NÃO?
CLARO QUE NÃO!! É PERMITIDO! MUITO PERMITIDO!
PERMITI-DÍSSIMO!
AH, É?
ENTÃO, POR QUE NÃO ME SOLTAM E VÃO PERGUNTAR PARA OS FABRI-CANTES?
OK! VOCÊ NOS PEGOU!
PROIBIDÍSSIMO!
É PROIBIDO!

E, SE NÃO COLABORAR, FAREMOS ALGO TERRÍVEL COM VOCÊ!
É?!
O QUÊ?!
VAMOS DEIXÁ-LA SEM COMER O DIA INTEIRO!
EU COLABORO!
ÓTIMO!
AH, CLOTÁRIO... JÁ POSSO ATÉ VER NA TEVÊ... JORNAIS, REVISTAS...
...JOVENS CIENTISTAS FICAM RICOS AO LANÇAREM NO MERCADO UM REFRIGERANTE IDÊNTICO À TOTA-TÓIA...
MUITO BEM! VÁ CANTANDO OS INGREDIENTEG!
ER... PODERIA PROVAR DE NOVO?
CLARO! COM PRAZER!

GLUB... GLUB... GLUB...

E ENTÃO?

SERÁ QUE NÃO TEM UM SALGADINHO PARA ACOMPANHAR?

O QUÊ?!

É QUE ASSIM APURO MELHOR O MEU PALADAR...

TÁ BEM! TÁ BEM!

AGRIPINO! VÁ COMPRAR BATATAS FRITAS!

ISSO! E TRAGA TAMBÉM UMAS PIZZAS, TORRESMOS, AMENDOIM, COXINHAS; QUIBES...

UMA HORA DEPOIS...

GRONCH... GRONCH... GRONCH...

...SLUUURP...

E ENTÃO?

GUARDANAPO, POR FAVOR!

PRONTO! E ENTÃO?

NÃO TEM SOBREMESA?

NÃO!!

AGORA, FALA!

EU... NÃO POSSO!

O QUÊ?!

TENHO QUE CONFESSAR UMA COISA...

O QUÊ?!

DE VERDADE, DE VERDADE... EU... NÃO SEI IDENTIFICAR OS INGREDIENTES DE COISA ALGUMA!

QUÊÊÊÊ?!

POIS É... FOI SÓ UM TRUQUE QUE EU BOLEI PRA TURMA ME DAR UNS TECOS DOS LANCHES DELES...

MAS VOCÊ ACERTOU TUDO QUE NÓS VIMOS!

AH! MAS AQUELAS COISAS ERAM FÁCEIS!
QUALQUER UM SABE DO QUE SÃO FEITAS!
E, DEPOIS, SE EU CHUTEI UM INGREDIENTE OU OUTRO... A TURMA NEM PERCEBEU!
NINGUÉM ALI É COZINHEIRO!
CONVERSA FIADA!!
EEEUZINHA?!
VOCÊ ESTÁ TENTANDO NOS ENROLAR!!
É MELHOR PRA VOCÊ QUE SAIBA IDENTIFICAR OS INGREDIENTES!
SENÃO VAI FICAR AQUI PARA SEMPRE...
...E PARA SEMPRE SEM COMER!!
GLUP! EU NÃO IA DURAR MUITO!
TÁ BEM! VOCÊS SÃO ESPERTOS DEMAIS, PARA MIM!
EU SEI, SIM, DECIFRAR OS SABORES!
AAAH!

DE QUALQUER COISA!
ATÉ TIJOLO SEI DIZER DO QUE É FEITO...
...ATÉ SOLA DE SAPATO... ATÉ...
TÁ BEM! FECHE A MATRACA!!
AGORA, NOS DIGA DO QUE É FEITA A TOTA-TÓIA!
ER... MAIS UM GOLINHO?
GLUB...
OH!
E AÍ?
E AÍ?
MAIS UM!
GLUB!
VOCÊS NEM VÃO ACREDITAR!
ACREDITAMOS, SIM! MAS FALE LOGO!!
ENTÃO, ANOTA AÍ... GELÉIA DE AMEIXA...
GELÉIA?!
ELA DISSE! GELÉIA!

AÇÚCAR... MAS NÃO DO COMUM! O MASCAVO!

PITANGA! ÓLEO DE FÍGADO DE BACALHAU...

O QUÊ?!

SAL DE FRUTAS! GOIABADA, ALHO, PIMENTA E... SLEP! EXTRATO DE JILÓ!

RISC RISC RISC

CARAMBA!!

NÃO É À TOA QUE ELES NÃO DIVULGAM A FÓRMULA!

COMO É? POSSO IR?

HUM... PODE!

MAS, SE ABRIR O BICO, NÓS NOS VINGAREMOS DE VOCÊ!

TÁ! EU NÃO DIGO NADA...

MAS FIQUEM SABENDO QUE RAPTAR CRIANÇAS É UM CRIME HEDIONDO!!

ORAS! DE TANTO OLHAR PARA O MEU COLEGA, NÃO ACHO MAIS NADA TÃO HEDIONDO ASSIM...

DEPOIS...

NOSSA, MAGALI!

ACONTECEU, MESMO, TUDO ISSO COM VOCÊ?

POIS É! ELES ME OBRIGARAM A BEBER E A DIZER OS INGREDIENTES PARA ELES!

...E ATENÇÃO PARA AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS...

...JOVENS CIENTISTAS FICAM FAMOSOS...

O DIA NOTURNO

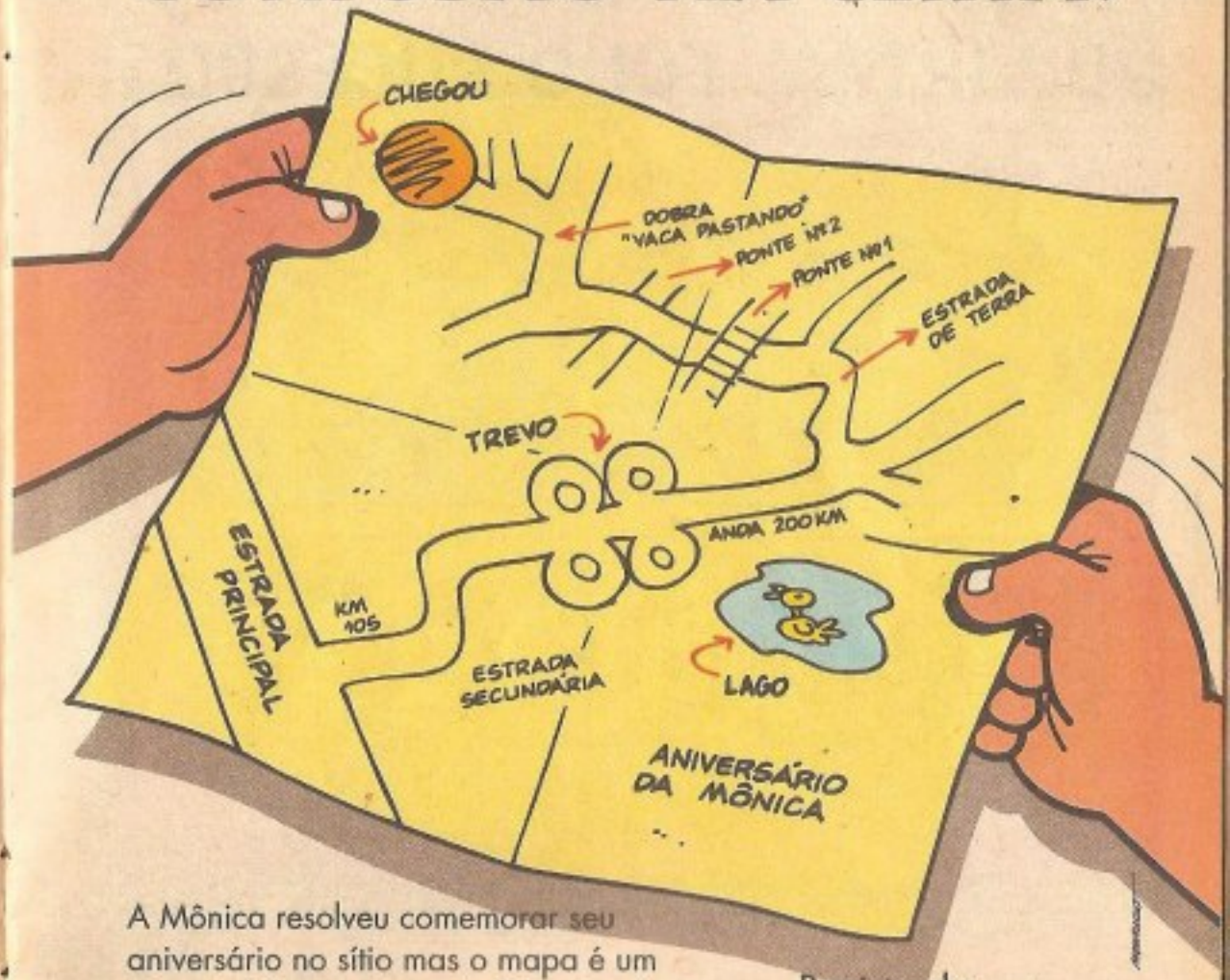
...POR DESCOBRIREM A MAIS INCRÍVEL FÓRMULA DE COMBUSTÍVEL PARA FOGUETES DE QUE SE TEM NOTÍCIA!

...OS DOIS PODERÃO FICAR RICOS COM A INVENÇÃO...

...SE ALGUM DIA RETORNAREM À TERRA! POIS, ESTRANHAMENTE, PROVARAM A FÓRMULA ELES MESMOS...

VUSHH VUSHH

ANIVERSÁRIO DA MÔNICA NO SÍTIO? CONFUSÃO NA CERTA!



A Mônica resolveu comemorar seu aniversário no sítio mas o mapa é um desastre! As aventuras do Cascão, do Cebolinha e da Magali pra chegarem até lá estão em ANIVERSÁRIO NO SÍTIO. Farra do começo ao fim. Confusão que não acaba mais. Vá até a banca mais próxima, porque não precisa de mapa e divirta-se no aniversário da Mônica.

Revista da Mônica

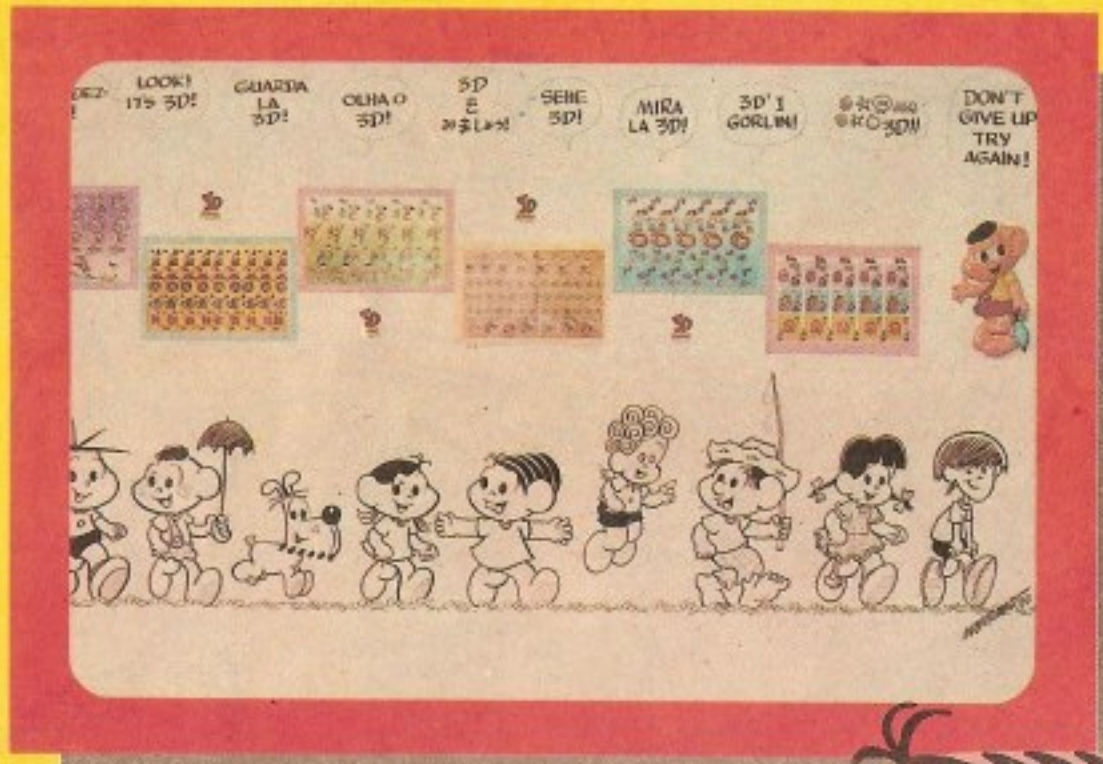
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO nas bancas

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

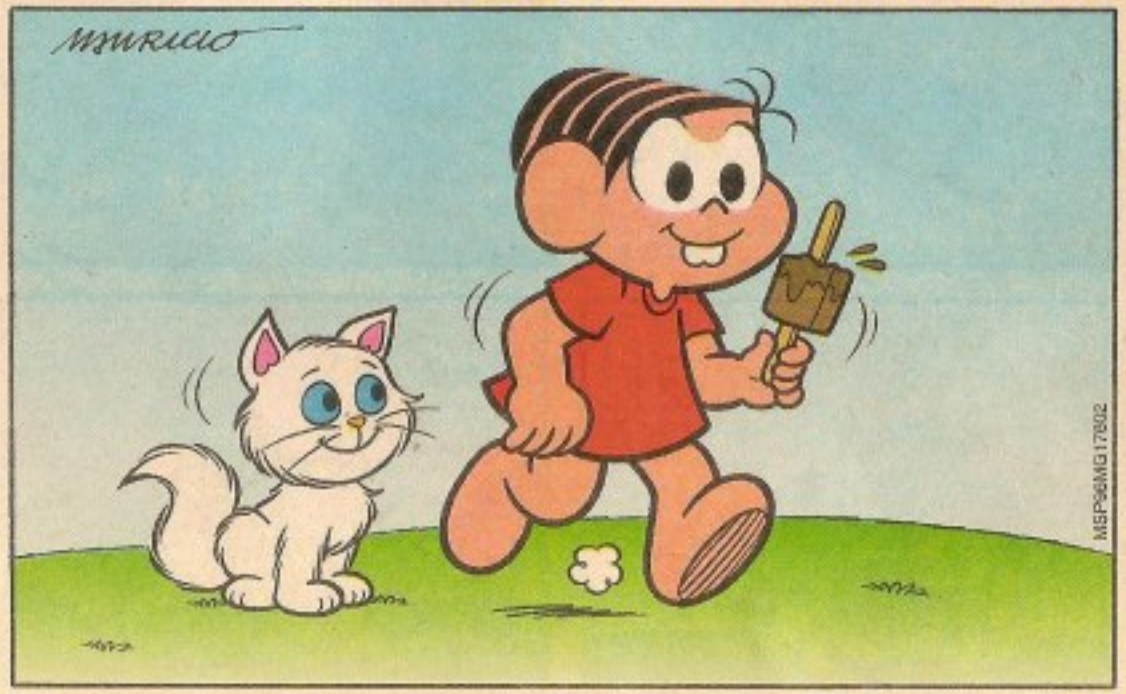
3D VIRTUAL FOI O SUCESSO!



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

No Stand dos Estúdios Mauricio de Sousa havia uma atração a mais para os visitantes da Feira de Bolonha : eram os painéis com desenhos para observação em 3D. Emoldurados por ilustrações executadas pessoalmente pelo Mauricio, com arte-final de Alice Takeda.

MINGAU em O CARINHOSO



TCHAU!

LIXO

MIAUU!

MIAUU!

MIAUU!

PRA VOCÊ, MINGAU!

UM BISCOITO!

GRUNCH! GRUNCH!

PIPOCA

MIAUU! MIAUU!

GOSTA DE PIPOCA, HEIN?

MIAUU! MIAUU!

GRUNCH! GRUNCH!

LIXO

MEU QUERIDINHO! MERECE UM BEIJO!

SEMPRE ASSIM...

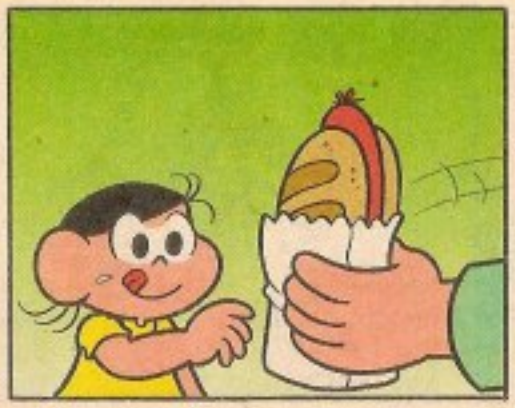
DA MAGALI, SÓ GANHO BEIJO!

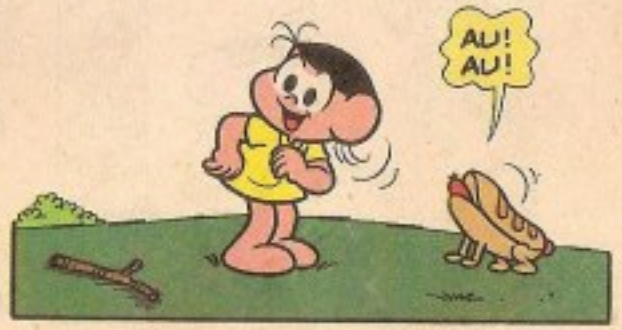
FIM

MAGALI em CACHORRO QUENTÍSSIMO

Mauricio

MSP-98MG1760/3





SENTA!

DEITA!

FINGE DE MORTO!

PUXA! VOCÊ SABE UM MONTÃO DE TRUQUES! QUEM SABE MAMÃE ME DEIXA FICAR COM VOCÊ?

AU! AU!

MINGAU!

MIAU!

HAVIA ME ESQUECIDO DE VOCÊ!

MIAU!

GRRR...

AU! AU! AU! AU!

?

ESPEREM!

NÃO BRIGUEM!

VOLTEM AQUI!

AU! AU! AU!

MIAU!

ORA, POR QUE NÃO PODEM SER AMIGOS?

FISH!

AU! AU!

AU! AU!

PROCUREI VOCÊ POR TODA PARTE, FIDO!

TOME SEU DINHEIRO DE VOLTA, MAGALI! O NAPOLEÃO VENDEU MEU CACHORRO POR ENGANO!

$ $ $

ACHORRO-QUENTE

TINHA QUE SER DELE!

AU! AU!

FIM

Magali SUPER NA MODA

Domine
as técnicas dos grandes pintores e desenhistas

Solte toda a sua criatividade com as técnicas de execução, uso de materiais e princípios básicos do óleo, lápis, aquarela, tinta, acrílico, carvão, entre outros. Não importa se você começou outro dia, se já desenha ou pinta há muito tempo ou quer começar hoje.

Todos os segredos da pintura e do desenho ao seu alcance!

Luz e Movimento! Cor e Perspectiva! Figuras e Retratos! Paisagens, Natureza Morta e Marinhas!

Exercícios, exemplos e demonstrações que facilitam o seu aprimoramento!

12 livros **quinzenais** com análises de obras, etapa por etapa. Didaticamente ilustrados. Este é o primeiro livro. Leve-o para casa e comece a agradecer os aplausos!

Apenas R$ 9,90

EDITORA GLOBO

MINGAU

QUESTÃO DE TERRITÓRIO

MAURICIO

AAH... VIDA BOA!

NADA COMO TOMAR UM SOLZINHO NA VARANDA!

MSP96MG17605

O QUÊ?! UM OUTRO GATO ENTRANDO NA MINHA CASA?

1

EI, CARA! PODE IR CAINDO FORA! ESSA CASA É MINHA!

NÃO DIGA! GOZADO... NÃO SINTO SUA MARCA, POR AQUI!

C-COMO ASSIM?

ORA! VOCÊ SABE! AQUELE JEITO ESPECIAL QUE NÓS, OS GATOS E OUTROS ANIMAIS, USAMOS PARA MARCAR O NOSSO TERRITÓRIO!

FAZENDO XIXI!!

PELO QUE PERCEBO, VOCÊ NÃO FEZ XIXI EM LUGAR NENHUM, POR AQUI!

É QUE OS MEUS DONOS NÃO GOSTAM E...

NÃO DIGA!

SHHHH

POIS EU ACABO DE TOMAR POSSE DESTE CARRO!

É MEU, AGORA, VIU?

ALIÁS, ESSA VARANDA TAMBÉM ME AGRADA!

AH, NÃO!

NEM VEM QUE NÃO TEM! NINGUÉM TASCA!

SHHHHH

TCHAM-TCHAM! A VARANDA É MUITO MINHA!

AH, É?

SHHHH

POIS A TORNEIRA É MINHA!

AH, É?

SHHH

AS FLORES SÃO MINHAS!

E O MURO É ME-EU!

PRONTO...

...E A PAREDE JÁ É MINHA!

E O GRAMADO É MEU!

E O CIMENTO É MEU!

E... E...

BOM... ACHO QUE JÁ DEMARCAMOS TUDO!

HUNF...

...ENTÃO, DÁ LICENÇA QUE EU VOU PRA MINHA VARANDA!

NADA DISSO! PRA CHEGAR LÁ VOCÊ TEM QUE PISAR NO MEU GRAMADO...

...E ISSO EU NÃO VOU DEIXAR!

E VOCÊ QUER QUE EU CHEGUE LÁ COMO? VOANDO?

SEI LÁ! SE VIRAAA...

POIS EU PISO NO GRAMADO, E PRONTO!

AH, É?

ENTÃO EU PISO NA SUA VARANDA!

E EU SUBO NO SEU CARRO!

POIS EU ARRANHO A SUA PAREDE...

SCRIIII...

...E ARRANCO SUAS FLORES!

E EU TE DOU UM SOCO NO NARIZ!

POF

AGORA VOCÊ VAI VER!

MIÉÉÉÉU!

FISSST...

MIIÉÉÉÉU!

MAS QUE BARULHO É ESSE AÍ FORA?

ELE ESTAVA QUERENDO INVADIR O MEU TERRITÓRIO!

NÃO! ELE É QUE ESTAVA!

FUNC!

MAS QUE CHEIRO HORRÍVEL É...

XIXI DE GATO?!

FOORAAA!!

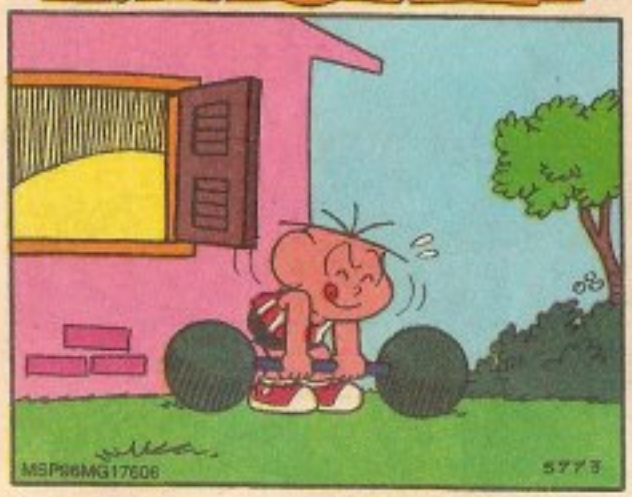
VIU SÓ, COMPANHEIRO DA RUA DA AMARGURA?

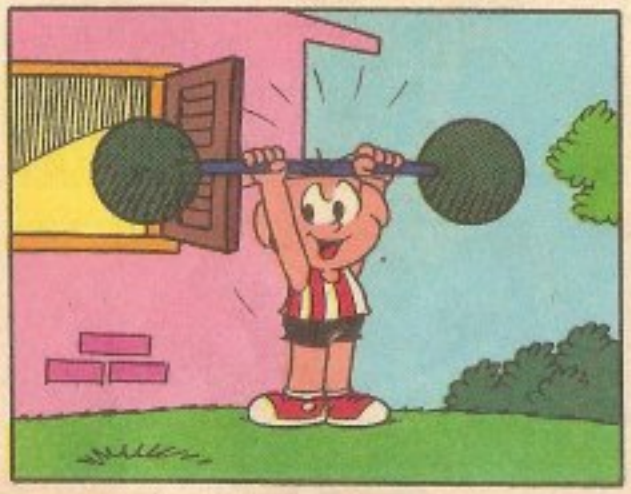
AQUILO É QUE É DEMARCAR TERRITÓRIO!

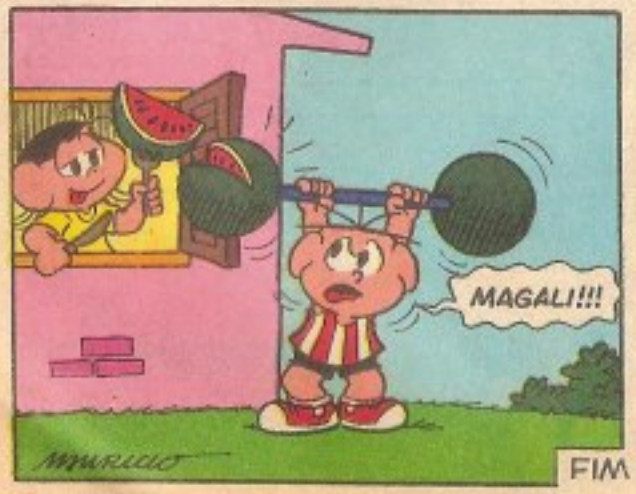
E ELE NEM PRECISOU FAZER XIXI!

FIM

MAGALI







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Motchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemos
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Fleitores

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Médici. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicolett. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lúcio Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinel

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing:** Diretor Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Carlito Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Giorla

PUBLICIDADE
Diretor: João Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Otavio Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Dinni, Wagner Martins, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretas: Patrícia Trutesi, Leila Reis, Marcy Marques, Antônio Carlos Ferreira.
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-1080 **Brasília** - DG/W Publicidade e Representações Ltda. (061) 223-6422 Fax 226-7403 **Campinas** - Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-3643 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Mato Grosso** - Brasinter Editora e Representações Ltda/ fax: (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Iacopo Ltda. (051) 233-5622/233-4911 **Recife** - CRDEP Com. E Repres. Ismar Fax (081) 465-1651 **Ribeirão Preto** - Promex Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/ 252-9374 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 242-3178 - fax (071) 361-1734 **São Paulo** - Egarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-8474. Telefax (011) 813-8528

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluvol, Sebastião Bortoli, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio Y. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson R. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyohara. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jaime Mendes, Júlio C. Mauricio, Marcos Laschavel, Olga M. Yuhara, Ricardo Rosso, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustino, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarissa H. Tanizawa, Cristiana Colmenero, Cristina H. Ando, Marcos Yamasaki, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. G. Dias, Elisa T. K. D. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassaka. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Clara. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bortoli. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Linda P. Andonazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Theresinha S. Branco. Tel. (011) 881-3344 - ramal 254. **Redatora:** Joana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05130-170.
Telefone (011) 836-5000
Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informação escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6600 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7333 (SP) ou através do fax (011) 836-7822.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 16 - Centro - Tels. (011) 826-9288. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 521 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, aos Números Atrasados, Caixa Postal 269 - CEP 06400-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 879-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER — Publicação Quinzenal. Data desta edição: Março

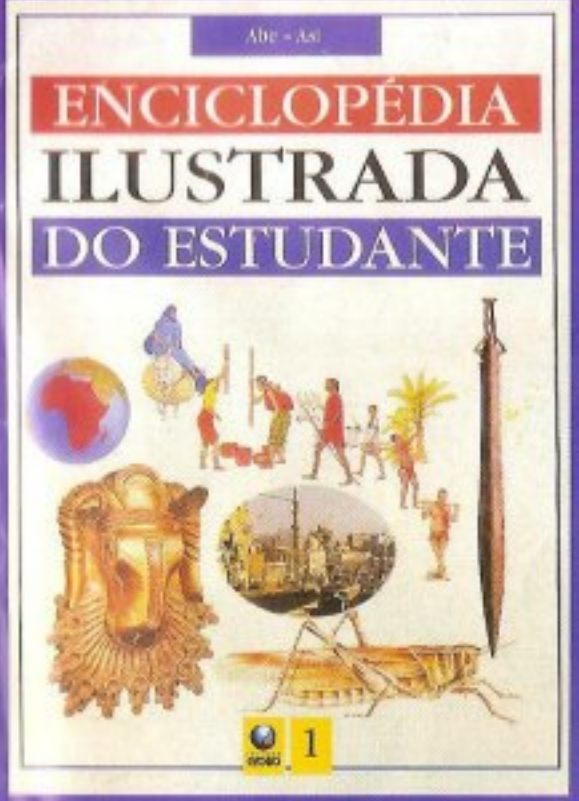
IVC

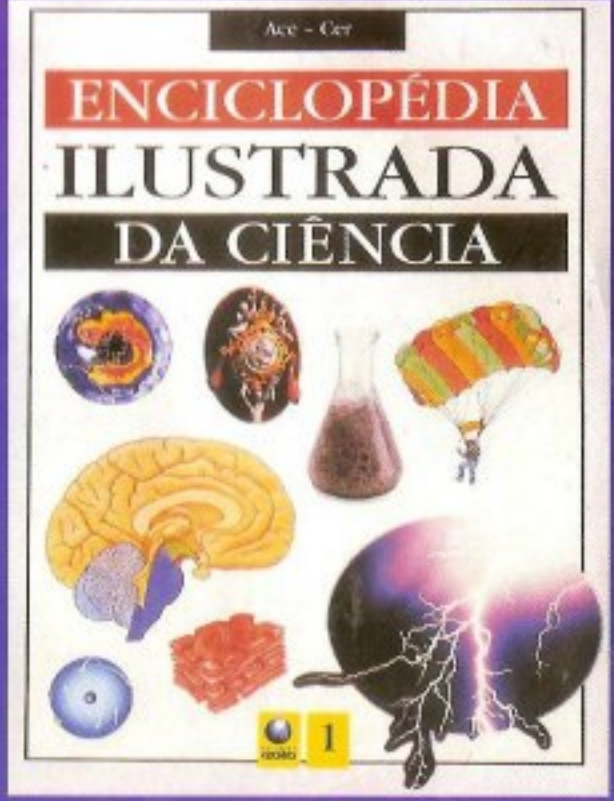
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

A 1ª DA CLASSE!

A melhor para pesquisas escolares



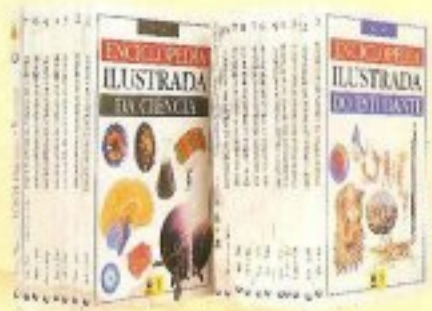


COLECIONE

Lançamento:
2 pelo preço de 1
R$ 9,90

Muito mais do que fascículos: livros de capa dura, primorosamente encadernados, fáceis de consultar e guardar.

450 verbetes, 1.500 assuntos e 2.500 fotos, mapas e desenhos. Apenas 19 livros: você coleciona em três tempos.



A partir do nº 2, os volumes da Enciclopédia do Estudante e da Ciência estarão nas bancas alternadamente.

Pegue o seu, toda semana.

EDITORA GLOBO

MÔNICA NA ITÁLIA

Mauricio

Ainda na Feira do Livro de Bolonha-1995, reunião no Stand da Mauricio de Sousa Produções para contrato com a ILPA s.r.l. para o início da ação da Turma da Mônica na Itália.

Na foto, Giuseppina Parisi, nossa representante para publicações e produtos industriais na Itália, Yara Maura Silva, nossa vice-presidente internacional e Mauricio de Sousa.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES